

L'ASSOCIATION LES CANOTIERS

PRESENTE



# LE FESTIVAL DES CANOTIERS

Ciné-Concert de Ménilmontant

*Dossier de Presse*

*En plein air*

*Place Maurice Chevalier*

**6ème EDITION**

**DU 02 AU 09 JUIN 2013**

**[www.lescanotiers.org](http://www.lescanotiers.org)**



## SOMMAIRE

L'affiche .....	p.2
Communiqué de Presse .....	p.3
Edito.....	p.4
Présentation et objectifs de l'association .....	p.5
Projet d'intention .....	p.6
Biographie de Fréhel .....	p.7
Demandez le programme !.....	p.8
Informations pratiques.....	p.17
Plan de communication .....	p.18
Nos partenaires .....	p.19
Nous contacter.....	p.20



# FESTIVAL DES CANOTIERS

6ÈME ÉDITION  
Fréhel

Ciné Concert  
de Ménilmontant

\*  
DU 2  
AU 9  
JUIN  
2013  
\*

\* CINÉ  
CONCERTS  
EXPOS  
DANSE  
\* THÉÂTRE



sacem



cetav



## Communiqué de presse

6<sup>ème</sup> édition du Festival des Canotiers

Ciné-concert à Ménilmontant - Place Maurice Chevalier

Gratuit du 02 au 09 juin 2013

### **Au village sans prétention...**

Le grand village de Ménilmontant et sa place Maurice Chevalier accueilleront cette année encore le festival ciné-concert des Canotiers. Axé sur le cinéma et la musique, mais aussi sur des performances de danses contemporaines, théâtrales et des expositions, le festival organisera aussi un repas de quartier !

Le festival des Canotiers a la double ambition de rendre hommage au cinéma d'autrefois et de faire découvrir des artistes de spectacle vivant à Ménilmontant.

### **Une édition cinéma consacrée à Fréhel**

Artiste incontournable du music-hall français, Fréhel a également marqué de son empreinte le cinéma français en laissant derrière elle des films qui sont pour certains devenus cultes. Du 05 au 09 juin, ce sera l'occasion de revivre, dans un cadre insolite, convivial et chaleureux *Pépé le moko*, *Cœur de Lilas*, *Berlingot et Cie*, *Le roman d'un tricheur* et *L'enfer des anges*.

### **Eh bien, musique maintenant !**

Chaque soir, en attendant que la nuit tombe et que les festivaliers prennent place sur les marches de l'église de Ménilmontant pour assister aux projections, les badauds pourront profiter des concerts offerts par les artistes dans une ambiance des plus chaleureuses...

Le festival, en hommage à Fréhel, met en avant cette année des voix féminines comme *Armelle Dumoulin*, *Mary\**, *Fleur Offwood*, *Fleur de berge*, *Patricia Caille* et *Emilie Marsh*. Elles vous emmèneront tour à tour dans leurs univers respectivement festifs, rock, poétique et dansant ...

### **Innovons !**

En plus des expos réalisées autour de la place Maurice Chevalier et des performances de danses de la Compagnie L'Air Ivre, nous accueillerons la Compagnie Chokthéâtre qui performera « Fréhel à la dérive » en coréalisation avec le Théâtre Popul'air et le Théâtre de Ménilmontant ainsi que Zarts Prod pour deux court-métrages à découvrir.

Œuvrer ensemble autour de la culture partagée, de la convivialité et de la fête, tel est le désir du festival des Canotiers. Ainsi, ce festival gratuit et ouvert à tous est un véritable moment d'échanges intergénérationnels, auquel petits et grands sont conviés.



## Edito

Ciné, concerts, expos, performances, des paroles et des actes... du **02 au 09 juin 2013**, l'association Les canotiers fait son festival et vous invite à vivre une semaine de **bouillonnement culturel et de divertissement autour de la place Maurice Chevalier à Ménilmontant.**

Avec le soutien de la municipalité de Paris et du 20<sup>ème</sup> arrondissement ainsi que de tous nos partenaires, des dizaines d'artistes et de bénévoles vont s'agiter, se bousculer, relever les manches, brancher les câbles de la sono, monter le grand écran, installer les cadres, accorder leurs instruments pour vous offrir **le meilleur des festivals populaire, gratuit et en plein air, dans la joie et la bonne humeur.**

Audacieux, soucieux d'expérimentations nouvelles, nous souhaitons créer pendant cette semaine une **effervescence où se rencontrent l'art et son public**, où s'invente un regard impertinent de **surprises et de jovialité**, où le bon goût rejoint le rustique de la chaleur de la Place Maurice Chevalier de Ménilmontant...

Le Festival des Canotiers rendra cette année hommage à une femme qui a marqué l'entre-deux guerres tant par ses chansons que par ses apparitions cinématographiques. Bien qu'elle n'ait jamais eu de 1<sup>er</sup> rôle, **Fréhel** intervint dans 20 films. Nous souhaitons inviter les festivaliers à découvrir ces quelques pépites cinématographiques d'antan. Le 20<sup>ème</sup> arrondissement n'a pas attendu notre festival pour lui rendre hommage puisque l'une de ses places porte le nom de « Place Fréhel » à Belleville.

Enfin, diverses propositions artistiques animeront la place Maurice Chevalier, tels que des **concerts, du théâtre, des expos et de la danse contemporaine.**

**L'art, la culture et le spectacle vivant ne valent que s'ils sont partagés... C'est dans le regard de l'autre que la création prend toute sa signification !**

Nous vous souhaitons un agréable moment de partage, de solidarité et de (re)découverte...

Albert Sellem, Directeur artistique du festival



## Présentation et objectifs de l'association

Créée en 1999, l'association *Les Canotiers* de Ménilmontant regroupe les commerçants de la rue de Ménilmontant et des rues adjacentes, qui œuvrent au bien-vivre ensemble par le biais de la culture intergénérationnelle partagée.

**Les Canotiers** se sont fixés comme objectifs :

- de rendre à Ménilmontant sa vocation de quartier artistique et culturel
- de faire reconnaître auprès des institutions ce quartier comme un lieu dynamique et créatif
- de dynamiser les lieux de rencontre et de commerce
- de créer du lien social et partager une démarche festive avec tous

Depuis 2008, l'association met en place un festival de ciné-concert en plein air, ouvert et libre à tous connu au départ sous le nom de Festival Ciné-concert de Ménilmontant, rebaptisé depuis l'année dernière le Festival des Canotiers.

Président : Abdelkrim Bousseksou

Membre du bureau : Marc Cédât

Directeur et coordination artistique : Albert Sellem

Assistant : Mohand Silhadi

Commissaire d'expositions : Claire Courdavault

Chargée de communication : Estelle Breschard

Conception et Graphisme : Claire Courdavault et Cynthia Charpentreau

Conception site web : Thomas Ménard

## Projet d'intention :



Le festival des Canotiers a cette année la double ambition de faire redécouvrir, via une rétrospective de **Fréhel**, des films populaires qui ont marqué leur époque dont « Pépé le moko » et faire découvrir des artistes fréquentant régulièrement le quartier de Ménilmontant. En hommage à Fréhel, nous ferons la part belle aux voix féminines...

Toujours dans la volonté de proposer et de soutenir une manifestation qui réponde aux attentes des habitants du quartier, le festival des Canotiers offrira pour cette sixième édition, outre sa programmation musicale et cinématographique :

- **Des expositions photos et peintures d'artistes.**
- **Une carte blanche à la compagnie Chock'théâtre qui présentera le spectacle Fréhel à la dérive...**
- **Une carte blanche à la compagnie de danse L'Air Ivre qui investira la place Maurice Chevalier ...**
- **Une carte blanche à Zarts Prod réalisant des courts métrages avec des jeunes du 20<sup>ème</sup> arrondissement.**
- **Une gazette associative donnant la parole aux habitants du quartier.**
- **Un repas de quartier au Lou Pascalou**

Notre souhait est d'offrir 'un Ciné, concert à Ménilmontant, gratuit, populaire et moderne permettant de retisser le lien intergénérationnel tout en rendant hommage au cinéma d'autrefois... Cette année, le dit hommage sera rendu à Fréhel, amie de Maurice Chevalier dont l'association Les Canotiers tire son nom.

Nous aurons à cœur de présenter, en hommage à Fréhel, une programmation musicale permettant la découverte de nouvelles voix féminines dans le cadre de notre festival.

## Biographie de Fréhel

Fréhel, de son vrai nom Marguerite Boulc'h, née à Paris, au numéro 2 du boulevard Bessières, le 13 juillet 1891, et morte dans cette même ville le 3 février 1951 était une chanteuse qui a marqué la période de l'entre-deux-guerres.

Fille de concierge et d'origine bretonne, elle a grandi dans les quartiers les plus populaires de Paris. À quinze ans, elle est vendeuse au porte à porte. Son travail lui permet de rencontrer la Belle Otero, artiste alors adulée, qui admire son audace et ses formes ainsi que sa voix particulière, et lui propose de chanter sous le nom de « Pervenche ».

Son répertoire « réaliste » commence à la faire connaître entre 1908 et 1910, date à laquelle elle épouse Robert Hollard (alias Roberty), un jeune comédien amateur de music-hall qu'elle avait rencontré à la taverne de l'Olympia. Le couple donne naissance à un enfant qui meurt en bas-âge, et la jeune mère est rapidement abandonnée par son séduisant compagnon qui lui préfère Damia. Elle noue ensuite une relation de courte durée avec Maurice Chevalier qui, désapprouvant sa dépendance à la cocaïne, décide de la quitter pour Mistinguett.

Bien qu'auréolée de succès, Fréhel, ainsi surnommée désormais en référence au cap breton du même nom, fuit une vie sentimentale désastreuse et finit par plonger dans l'alcool et la drogue. En 1925, l'« inoubliable inoubliée » remonte sur les planches de l'Olympia pour le plus grand plaisir d'un public qui ne se lasse pas de ses couplets réalistes.

Son physique méconnaissable - elle s'est considérablement empâtée - lui ouvre paradoxalement les portes du cinéma. Elle tourne notamment dans Cœur de lilas en 1931, Le Roman d'un tricheur en 1936, Pépé le Moko en 1936, où elle interprète l'inoubliable : Où sont-ils donc ?

En 1950, Robert Giraud et Pierre Mérimondol inviteront Fréhel à se produire devant le public parisien dans une ancienne salle de bal, les Escarpes, située près de la place Contrescarpe. Ce seront les dernières apparitions publiques de la chanteuse.

Elle ne se relèvera jamais de ses drames passés. C'est dans une chambre sordide d'un hôtel de passe, au 45 de la rue Pigalle, qu'elle meurt seule le 3 février 1951. Une foule importante assistera à son enterrement. Elle est inhumée au cimetière de Pantin.



**Demandez le programme !**

**Dimanche 02 Juin**

**12h00 : Repas de quartier au Lou Pascalou avec animation**

Souhaitant favoriser l'émergence de rencontres festives, conviviales et de proximité, le festival des Canotiers organise avec son partenaire le Lou Pascalou un repas de quartier où chacun pourra partager un repas fondé sur le bien-vivre ensemble.

Un barbecue sera mis à disposition.

Le repas sera suivi d'animations variées et musicales à découvrir sur le site du festival.

[www.lescanotiers.org](http://www.lescanotiers.org)



## Mardi 04 Juin

### 18h00 : Vernissage général des expos Les Canotiers

Peintures, photographies, graphismes, collages ... Pendant le festival, de nombreux artistes exposeront dans quelques-uns des lieux phares de la place Maurice Chevaliers et ses environs.

**La cantine** : 6 rue des Maronites, Paris 20 : **Sarah Letouzet**

**Le petit balcon** : 10 rue du Liban, Paris 20 : **Alexandra Lisbonne**

**L'ACB** : 37 bis rue des Maronites, Paris 20 : **Tatem Bemkacem**

**La Pétanque** : 40 rue Etienne Dolet, Paris 20 : **Emilie Brizz**

**Eva Pritsky** : 5 rue d'Eupatoria, Paris 20 : **Chloé Kaufmann**

**Lou Pitchoun** : 38 rue Etienne Dolet, Paris 20 : **Anthony Bornachot**

**By Mutation** : 30 rue Etienne Dolet, Paris 20 : **Emma Barthere**

**Le Garage Bi-Continental** : 4 rue de la Marre : **Treize Bis, Géraldine, Alex**

**Demain, c'est loin** : 9 rue Julien Lacroix, Paris 20 : **Ominum**

**Le Souk Botanique** : 1 rue du Liban, Paris 20 : **Niav Lys**

**Le Lapin Blanc** : 84 rue de Ménilmontant, Paris 20 : **C.Courdavault et C.Charpentreau**

**Le Théâtre Popul'Air** : 36 rue Henri Chevreau, Paris 20 : **Claire Ghyzel**

**Lou Pascalou** : rue des Panoyaux, paris 20 : **Mustapha Boutadjine**

Durant cette soirée, chacun pourra vaquer d'un endroit à l'autre pour rencontrer dans une ambiance conviviale et festive les artistes exposants du festival.

### 20h30 : Patricia Caille dite « La Caille »



Auteur, interprète, dotée d'une voix chaude au timbre limpide, Patricia Caille, dite "La Caille", est une vraie performer sur scène. Elle nous fait partager « ses choses de la vie », sous forme de récits-fictions, avec une sincérité, une authenticité touchantes et une énergie formidable. Elle chante aussi Piaf et Barbara, sur les scènes des cabarets parisiens depuis plusieurs années.

[www.patriciacaille.com](http://www.patriciacaille.com)

**Patricia Caille** se produira au **Lou Pascalou** pour clôturer cette soirée d'expositions.

**Mercredi 05 juin**

**20h30 :**

**Armelle Dumoulin**

Une écriture en marche, une poésie unique qui respire l'humain par le trou d'une oreille. L'âme des petits pantins tient entière dans sa main, et le plancher de la scène devient un volcan, rien que par un mot.



[www.armelledumoulin.free.fr](http://www.armelledumoulin.free.fr)

**22h00 : Court-métrage : Barricade**

**Durée** : 3 mn 30 **Année** : 2013

Parmi les nombreux participants : Denis Lavant, Yves Frémion, Marcelo Novais Teles, H.Ln, Lisbeth Rocher, Trax, Gery Spring, Les Frères Barda

**Réalisation** : Claude Grunspan

**22h30 : Pépé le Moko**



**Réalisateur** : Julien Duvivier

**Casting** : Jean Gabin, Mireille Balin, Fréhel

**Genre** : Policier, romance **Durée** : 1h33

**Pays**: France **Année** : 1937

**Résumé :**

Guidé par l'inspecteur Slimane, la police tente désespérément de mettre la main sur Pépé le Moko, un célèbre et dangereux malfaiteur caché quelque part dans la casbah d'Alger. Fuyant une nouvelle fois la police, Pépé rencontre une magnifique jeune femme du nom de Gaby, et en tombe amoureux.

**Jeudi 06 juin**

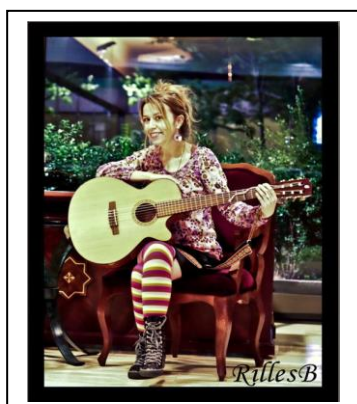
**20h00 :**

**Fréhel à la derive** au Théâtre Populaire

De la Cie Chokthéâtre, mise en scène Alain Besset  
Avec Alain Besset, Josiane Carle et Valérie Gonzalez  
Paf : 5 €

**20h30 : Fleur Offwood and the Conifers**

[www.myspace.com/fleuroffwoodmusic](http://www.myspace.com/fleuroffwoodmusic)

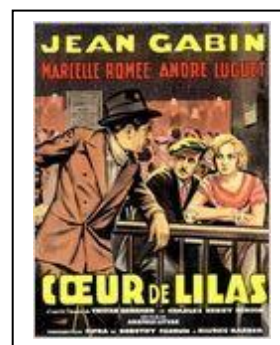


Une songwriter qui s'accompagne au piano ou à la guitare + un batteur + un trompettiste/bassiste = Fleur Offwood and The Conifers. Une ballade entre bossa, swing, rock, reggae et pop qui parle de la vie, de la mort et du reste.

**22h30 :**

**Cœur de Lilas**

**Réalisateur :** Anatole Litvak  
**Casting :** Jean Gabin, Marcelle Romée, Fréhel  
**Genre :** Policier **Durée :** 1h30  
**Pays :** France **Année :** 1931



**Résumé :**

Pour mener son enquête, André Lucot, inspecteur de police, s'introduit dans le milieu en se dissimulant sous une fausse identité. Dans l'hôtel où il loge il fait la connaissance de Martousse, un voyou, et de Coeur de Lilas, la maîtresse de celui-ci. Cœur de Lilas s'éprend de Lucot, mais ne tarde pas à découvrir sa véritable identité.

## Vendredi 07 juin

**20h00** :

### **Fréhel à la derive** au Théâtre Populaire

De la Cie Chokthéâtre, mise en scène Alain Besset  
Avec Alain Besset, Josiane Carle et Valérie Gonzalez  
Paf : 5 €

**20h30** :

**Mary\***

Mary\* est seule au chant et à la guitare flanquée d'un compagnon jugé plus fiable et bien nommé sampler. De cette nouvelle fréquentation, elle a forgé son style, animal, au corps à corps avec sa guitare, elle gratte, tape, pince, va même jusqu'à chanter dans la rosace de l'instrument, invite la beat box et s'installe alors une joute jubilatoire avec la machine.



[www.marysamplesque.com](http://www.marysamplesque.com)

Lauréate du concours « Les Talents Acoustic » de TV5 Monde en 2011.

**22h00** : Court-métrage avec Zarts Prod (Ma vi(LL)e demain)

**22h30** : Le roman d'un tricheur



**Réalisateur** : Sacha Guitry

**Casting** : Sacha Guitry, Marguerite Moréno, Fréhel

**Genre** : Comédie **Durée** : 1h20

**Pays** : France **Année** : 1936

### **Résumé :**

Un homme, depuis son enfance, n'a qu'une seule ambition, devenir riche. Pour cela il a décidé de devenir tricheur et voleur professionnel. A douze ans, il survit à l'empoisonnement collectif dans lequel périt sa famille : pour avoir volé des champignons, il avait été puni et n'avait pas pu en manger...

## Samedi 08 Juin

**20h00** :

**Fréhel à la dérive** au Théâtre Populaire

De la Cie Chokthéâtre, mise en scène Alain Besset  
Avec Alain Besset, Josiane Carle et Valérie Gonzalez  
Paf : 5 €

**20h15** : Compagnie de danse L'Air Ivre : Création

**20h30** :

**Fleur de Berge**

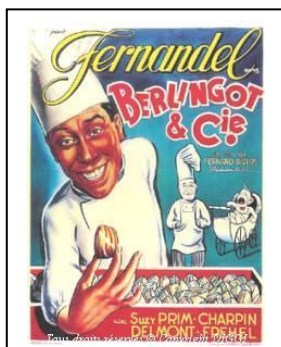
Le duo FLEUR DE BERGE, guitare et accordéon, revisite des standards de la chanson française, de la butte et d'ailleurs... reprenant notamment Piaf et Fréhel.



[www.myspace.com/fleurdeberge](http://www.myspace.com/fleurdeberge)

**22h00** : Court-métrage avec Zarts Prod (Ma vi(LL)e demain)

**22h30** : Berlingot et Cie



**Réalisateur** : Fernand Rivers

**Casting** : Fernandel, Suzy Prim, Fréhel

**Genre** : Comédie **Pays** : France

**Durée** : 1h25 **Année** : 1939

**Résumé** :

François et Victor vendent des berlingots dans les fêtes foraines. Un jour, ils défendent une jeune fille contre les attaques d'un voyou. Le soir même, leur modeste établissement brûle. Nantis d'une petite fille d'un an qu'ils ont recueillie, ils doivent alors faire mille métiers pour gagner leur vie.

## Dimanche 09 Juin

### **17h30 : « Fréhel à la dérive » par la Cie Chockthéâtre**

Au Théâtre de Ménilmontant, ce spectacle retrace la carrière de Fréhel en chanson. Durée 1h15. Tarif : 5 €

Mise en scène : Alain Besset

Avec : Alain Besset, Josiane Carle, Valérie Gonzalez

### **20h15 : Compagnie de danse L'Air Ivre : Création**

### **20h30 : Emilie Marsh**



Emilie Marsh c'est un goût de la rencontre artistique, du mélange des genres où la chanson se confronte à une orchestration classique.

Prix de l'ADAMI et Prix Edito-Musiques lors du tremplin Vive la reprise !, Premier prix jeunes talents de Châtillon (92), Prix de la musique SACEM du Pic d'or de Tarbes, Second Prix lors de la Truffe de Périgueux

[www.emiliemarsh.com](http://www.emiliemarsh.com)

### **22h30 :**

### **L'enfer des anges**

**Réalisateur** : Christian Jaque

**Casting** : Louise Carletti, Jean Claudio, Fréhel, Mouloudji

**Genre** : drame    **Année** : 1941

**Pays** : France    **Durée** : 1h36



#### **Résumé :**

Dans le ventre de Paris, Lucien et Lucette, des enfants abandonnés, sont adoptés par un homme qui joue de malchance. Tous les trois décident de prendre leur destin en main pour commencer une nouvelle vie.

## Courts-Métrage : Carte blanche à Zarts Prod

**Anne Voutey** : Responsable artistique

**Gaël Mouillot** : Administratrice

**Zarts Prod** a été créé le 28 juillet 2009.



Les activités de la compagnie s'orientent selon 2 axes: participer à la création artistique sous la forme de productions théâtrales, cinématographiques et écrites, et développer la pratique du théâtre, du cinéma et de l'écriture en proposant stages et ateliers pour petits et grands.

**Création** : - Ma vi(LL)e demain (2 documentaires et fictions)

- Ça se passe tous les jours

## Cie de danse L'Air Ivre

Depuis 2006, l'association de danse contemporaine L'Air Ivre a su rassembler des talents et des motivations variés au sein de projets cohérents et de qualité remarquée, concevant la danse comme un moment de rencontre et d'union avec soi et avec son environnement.



[www.air-ivre.com](http://www.air-ivre.com)  
[contact@air-ivre.com](mailto:contact@air-ivre.com)



Sous la direction du chorégraphe Frédéric Werlé



## Côté théâtre...



**Co-production Chok Théâtre  
le Théâtre Popul'air et le Théâtre de Ménilmontant**

**Mise en scène : Alain Besset**

**Avec :**

**Alain Besset**

**Josiane Carle**

**Valérie Gonzalez**

**Vidéo : Aurélien Céné**

**Bande-son : Valérie Gonzalez**

**Décor/costumes : Caroline Juy**

**Scénographie et mise en lumière : Aurélien Guettard**

Au dernier jour de sa vie, Fréhel est seule dans un bar de Pigalle, chez le Bougnat, où se rendait également Destoop. Nous sommes le 2 février 1951. Fréhel est fatiguée, usée et au fil des verres mendiés elle se raconte. Par flash-back, elle refait le parcours de sa vie exceptionnelle et tumultueuse. Ainsi nous croiserons Damia, Maurice Chevalier, Mistinguett, Gabin... Nous parcourons les rues de Pigalle jusqu'à la scène de l'Olympia, nous fuirons avec elle Paris pour rejoindre St-Petersbourg, Bucarest, Constantinople... Nous glisserons dans sa dégringolade entre cocaïne et alcool...

<http://choktheatre.org>

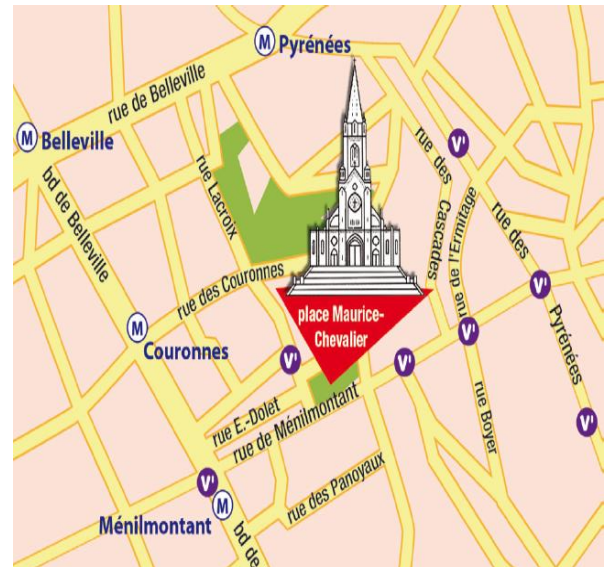
Représentation au Théâtre Populaire et au Théâtre de Ménilmontant : Paf : 5 €

## Informations pratiques

Festival gratuit et ouverts à tous.

### Lieux de représentations :

- Place Maurice Chevalier, 75020 Paris
- Théâtre Populaire : 34 rue Henri Chevreau  
75020 Paris
- Théâtre de Ménilmontant : 15 rue du Retrait  
75020 Paris
- Lou Pascalou, 14 rue des Panoyaux, Métro  
Ménilmontant.



*Notre conseil : Prévoir une petite laine et une couverture*

***En cas d'intempéries, l'association se réserve le droit d'annuler ou de reporter une ou plusieurs soirées***

## Plan de communication

- **Lieux de représentations :**

- Place Maurice Chevalier, Métro Ménilmontant
- Théâtre de Ménilmontant, 15 rue du Retrait, M° Ménilmontant
- Théâtre Popul'air, 36 rue Henri Chevreau, M° Ménilmontant
- Lou Pascalou, 14 rue des Panoyaux, Métro Ménilmontant.

- **Nombre de représentations :** une quinzaine

- **Public visé :**

- Les amateurs de cinéma français
- Les parisiens et les habitants d'Ile de France susceptibles d'être intéressés par la programmation artistique,
- Les habitants de Ménilmontant et de ses environs (Plus de 670 000 habitants entre les 11<sup>e</sup>, 12<sup>e</sup>, 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> arrondissements)
- Les parisiens et touristes attirés par Ménilmontant
- Les familles (jeunes, moins jeunes, enfants)
- Les amateurs de musique du monde, de chanson, de rock...

Avec une programmation éclectique touchant à différents arts et styles, nous ne nous limitons pas un public en particulier. Nous souhaitons au contraire que tous types de spectateurs se côtoient et partagent ensemble leurs découvertes au cours ce festival populaire ouvert à tous sans exception.

## Plan de communication (suite)

Objectifs	Méthode	Qui ?	Combien ?	Où ?
<b>Affichages</b>	- Affiches - Flyers - Kakémonos	- Association Les Canotiers - Association Les Canotiers - Cétavoir	- 1000 - 2000 - 15	Paris 20 <sup>e</sup> , 19 <sup>e</sup> , 11 <sup>e</sup> Place Maurice Chevalier (Paris, quartier de Ménilmontant)
<b>Presse écrite</b>	- Dossier de presse - Communiqué de presse	Presse régionale et spécialisée (Le Parisien, Télérama, Le Bonbon, Lylo...)		- Paris - France - Paris / Ile de France
<b>Radios</b>	- Spots publicitaires - Interviews	FPP, Néo, Aligre FM, Fip, Beur FM...		- Ile de France
<b>Web</b>	- Informations pratiques du festival - Programmation	- www.lescanotiers.org - Facebook Les Canotiers - Sites web de nos partenaires - Réseaux d'informations		
<b>Télévision</b>	Reportages, interviews, annonce du festival	- Télébocal (TV associative du 20 <sup>e</sup> ) - France 3 IDF, TV5 Monde		

L'art, la culture et le spectacle vivant ne valent que s'ils sont partagés... C'est dans le regard de l'autre que la création prend toute sa signification

Nos partenaires :



Association des Commerçants de Menilmontant.  
30, rue Etienne-Dolet - 75020 PARIS





**Nous contacter :**

**Association Les Canotiers**

Présidée par Abdelkrim Bousseksou

[lescanotiers@sfr.fr](mailto:lescanotiers@sfr.fr)

**Albert Sellem**

*Coordination et Direction artistique*

*Relation presse et partenariats*

06 61 17 26 19

[Beral65@yahoo.fr](mailto:Beral65@yahoo.fr)

**Claire Courdavault et Cynthia Charpentreau**

Commissaires d'expositions

Direction artistique et graphisme

06 08 98 24 25

[claire.courdavault@gmail.com](mailto:claire.courdavault@gmail.com)

06 19 06 88 41

[cynthia.charpentreau@gmail.com](mailto:cynthia.charpentreau@gmail.com)